

Obertonflöten

Halten Sie die Flöte quer an den Mund. Umschließen Sie mit den Lippen das Loch am Holzmundstück. Das andere Loch darf nicht zugehalten werden. Durch unterschiedlichen Ausblasdruck können Sie die verschiedenen Töne spielen. Je sanfter Sie hineinblasen, um so tiefer ist der Ton. Pusten Sie kräftiger hinein, wird der Ton höher.

Um eine größere Tonvielfalt zu erhalten, können Sie das offene Ende der Flöte mit der Handfläche zuhalten. So können Sie nach kurzer Zeit mit ein bisschen Fantasie, auch als musikalisch ungeübter Mensch schöne Melodien spielen.